كنك الدياها المنطفيين

ەلىمارالھام ئىڭ الىسلام ئىلىكىدە ئىق الدىن بىلى لىتىلىرا ئىدىن يىزى ئالىرىنى بايلىر 171-----

> ندساه طبه دنش المرازي توجيحات اليسبية م ٧- ايبت دود - وعدد «اكسنان»

يطلب هذاالكتاب وبقية منشورات الادارة في المملكة العدبية الشعودية من مكتبة الحرمين -الرياض - البطحا

الطبعة الشالشة طبع في مطبعة معادث لاهور ١٣٩٧هـــــــ ١٩٧٧م

كُلِمَا الْمِنْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ السَّجْمِيْدِ مِ

نقدم اليوم الى القراء سفرا جليلا لشيخ الاسلام والمسلمين الامام ابن تيمية رحمه الله الا و هو "كتاب الرد على المنطقين" فقد طبع هذا الكتاب سنة ١٩٤٩م و ١٩٤٩م ف المطبعة القيمة بمباى باشراف الشيخ عبد الصمد شرف الدين الكبتى على نفقة محب العلوم الدينية و ناشر الكتب السلفية جلالة الملك الراحل عبد العزيز آل سعود عاهل المملكة العربية السعودية رحمه الله.

ثم ندر وجوده مع حاجة الناس اليه و لم يطبع بعد ذلك مطلقا فرأينا ال تعيد طبع هذا الكتاب و استعنا بالله و بدأنا في العمل.

ويلاحظ الباحث ان الطبعة الاولى من الكتاب كانت مليثة بالاخطاء المطبعية حتى اضطر ناشره آنذاك ان يلحق في آخره جدول الصواب و الخطأ مشتملا على أكثر من ثلاثين صفحة فصحعنا هذه الاخطاء في هذه الطبعة قدر الاستطاعة حتى لم يبق منه الا ما شذ وندر كما راعينا جودة الطباعة و التغليف و التجليد و نرجوا الله سبحانه و تعالى ان يوفقنا دائما لما فيه خير و نفع للاسلام و المسلمين.

مدیر ادارة ترجمان السنــة ۷ ـ ایبك رود ـ لاهور باكستان

*1797/7/7 *19V7/7/1

			•	
		Ini		
**				
()			٠.	0
•				
	., *		•	
	•			
·	0			·
	•			
€.			Ç.	
				,
				1.0
	•			
v				
e.				

ف س كتاب الدد على المنطقين

و على المسيال	مهران لفات الر
منحة	
١٠ المقام الثاني	للله الله الله الله الله الله الله الله
في ود قولهم ١٠ إن الحد يقيد العلم بالتصورات،	ع مندمة الناشر
١٤ رأى الامام الغزالي في المنطق	مقدمة المصنف
ه، فائدة الحد عند المتكلمين	ملخص أصول المنطُقُ واصطلاحاته
١٩ - اعتراف الغزالى باستعصاء الحدف معيار العلم ،	الكلام في أربع مقامات
۲۲ الرد على كلام الغزالى	
٢٦ صناعة الحد وضع اصطلاحي غير فطري	المقام الأوّل
٢١ خلط مقالات أهل المنطق بالعلوم النبوية	في رد قولهم د إن التصورات لا تنال إلا بالحد،
وجوه الأدلة على بطلانه	وجوه الأدلة على بطلانه
٣٢ الأول: الحد لا يفيد معرفة المحدود	الاول: أساس المنطق القول بلا علم
٢٥ بدعة ذكر والاسم المفرده ـــ استطراد	الثانى: تعريف المحدود بحد آخر يستلزم الدور
٣٧ الثانى: خبر الواحد بلا دليل لا يفيد العلم	الثالث: تنصور مفردات العلوم بغير الحدود
٣٨ الثالث: لوحصل تصورالمحدود بالحد لحصل	الرابع: لا يعلم حد مستقيم على أصلهم
ذلك قبل العلم بصحة الحد	الخامس: الحد الحقيق إمامتعذر وإمامتعسر
٣٩ الرابع: معرضة المحمدود يتوقف على العملم	السادس: معرفة الأنواع بغير حد أولى من
بالمسمى وأسمه فقط	معرفة ما لا تركيب فيه
 ۲۹ الحد قد ینبه تنبیاً ۲۹ اعتراف این سینا بأن من الامور ما هو متصور بذاته 	١ السابع: سبقية تصور المعنى على العلم بدلالة
عها التحقيق السديد في مسألة التحديد	اللفظ عليه
المعنى الجاهل بدلالة اللفظ عليه	١ الثامن : إمكان تصور الممنى بدون اللفظ
٨٤ الترجمة وأحكامها	١ التاسع: جميعالموجودات بتصورها الانسان
 وع مرفة الحدود الشرعية من الدين أقدام الحدود اللفظية 	بمشاعره فقط
٥١ افسام الحدود الفظية ٥٠ الاجتهاد والتأويل	١ العاشر: لا يمكن النقض والمعارضة إلا بعد
ه و فصل مطلوب السائل الغير المتصور للمعنى الجاهل باسمه	تصور المحدود بدون الحد
١١ الحامس: التصورات المفردة يمتنع أن	١١ الحادي عشر: البداهة والنظر ليسا من لوازم
تكون مطلوبة	المعلومات

الثالث: ليس العلم الآلمي عندهم علماً بالخالة	171
ولا بالمخلوق	
إيراد لابن المطهر الحلى وتخطئة المصنف له عليه	177
العلم الأعلى عند المنطقيين ليس علماً بموجود	14.
الرابع: العلم الرياضي لا تكمل به النفوس، و إن	ITT
ارتاضت به العقول	
الأسباب المغرية بالاشتغال بالعلم الرياضي وما أشبه	177
العلم الالمكي عندم ليس له معلوم في الحارج	۱۳۸
الما الما الما الم من الله ما الما الما الما الما	144

مآخذ علوم ابن سينا وشي. من أحواله 181 تزييف القول بأن الايمان مجرد معرفة الله 150 السادس: البرهان لا يفيد أموراً كلية 124

يحصل بمجرد علم الفلسفة

واجمة البقاء في الممكنات الاستدلال بالآيات وبقياس الأولى في القرآن 10-

لا بمجرد معرفة الله ، فضلا عن كونه

شناعة زعمهم أن علم اقه أيضاً يحصل بوالحلة ۱۰۸

(أنتهى الوج السادس من المقام الثالث) 109 فصل: أقوال المنطقيين في الدليل والقياس 109

بطلان حصر الأدلة في القياس والاستقرا. والتمثيل 177

الاستدلال بالكلي على الكلي وبالجزئي على الجزئى 177

١٧٣ فصل : إبطال قولمم • إن الاستدلال لا بد فيه من مقدمتين »

المنطق أمر اصطلاحي وضعه رجل من اليونان 144 مقالات سخيفة للمتفلسفة والمتصوفةفي الأنبياء المرسلين 114 حقيقة شخصيات أرسطو والاسكندر وذى القرنين 111 مزيد الكلام على تحديدهم الاستدلال بمقدمتين فقط ۱۸۷ الامام الغزالى وعلم المنطق 148

تلازم قياس الشمول وقياس التمثيل

السادس: التفريق بين الذاتي و العرضي باطل 11 الكلام على الفرق بين الماهية ووجودها ٦٤ الكلام على التفريق بين الناتي واللازم ٧.

السابع: اشتراط الصفات الذاتية المشتركة أمر وضعى محض

الثامن: اشتراط ذكر الفصول مع التغريق بين الذاتى واللازم غير ممكن

التاسع: توقف معرفة الذات على معرفة الذاتيات وبالعكس يستلزم الدور

أبحاث فى حد العلم والحنر

المقام الثالث

فى رد قولهم ه إن التصديقات لا بِنال إلا بالقياس، حصر حصول العلم في القياس قول بغير علم

الفرق بين البديهي والنظرى أمر نسي محض بطلان منعهم الاحتجاج بالمتواتر ات والمجربات

٩٨ إنكار المتواترات هو من أصول الالحــاد

١٠١ شرك الفلاشفة أشنع من شرك أهل الجاهلية

١٠٧ بطلان دعواهم: لابد فيالبرهان من تضية كلية

١١٠ فساد قولم بأنه لا بدفى كل علم نظرى من مقدمتين

١١٥ القضايا الكلية تعلم بقياس التمثيل

١٢٢ دعواهم في البرهان أنه يفيد العلوم الـكمالية

وجوه الادلة على بطلانه

١٣٤ الاول:البرهانلايفِيدالعلم بشيءمن الموجودات ١٢٥ الثانى: لا يعلم بالبرهان واجب الوجود الخ

ليس فها قضية كلية عود الاقتراني والاستشائي إلى معنى واحد ۲ - £ الكلام على قول الحليل عليه السلام « هذا ربي ، فصل: قياس التمثيل لايفيد إلا الظن عند المناطقة 4.5 7.1 رد لقول من زعم أن عالم الغيب هو العالم العقلى إشكالات أوردها نظار المسلمين على قياس التمثيل 4.4 7.4 أغاليط المتكلين والمتفلسفة رد المصنف إشكالاتهم على قياس التمثيل 41. 711 توحيد واجب الوجود عند الفلاسفة حقيقة توحيد الفلاسفة ـــ رد فولهم والواحد لا 217 712 الثانى: إن المعين المطلوب علمه بالقضايا الكلية يصدر عنه إلا واحد، 710 كون لفظ ، التركيب، بحملاً يطلق على معان 277 يعلم قبلها وبدونها دليل نفاة الصفات ورده 270 طريقة القرآن في بيان إمكان المعاد 414 رد القول بأن قياس التمثيل لا يفيد إلا الظن 222 محاولتهم معارضة الفطر وتعاليم الرسل 277 عثبل النقسم الحاضر في مسألة الرؤية 227 المقدمات الحنفية قد تنفع بعض الناس وفى المناظرة 227 اختلاف الفلاسفة فيما بينهم المقام الرابع 224 727 كلام النوبختي في الرد على المنطق – كتاب والآراء 227 في رد قولهم . إن القياس يفيد العلم بالتصديقات، ٢٤٤ الثالث: عدم دلالة القياس البرهاني على ٢٤٨ كون القباس المنطق عديم التأثير في العلم وجودأ وعدمأ إثبات الصائع الكلام على علة الافتقار إلى الصانع ٢٥٨ ليست شريعة الاسلام موقوفية عبلي شيء 750 الكلام على جنس القياس والدليل مطلقاً 254 من علومهم الرابع: التصور التام للحـد الأوسط يغى 401 ٢٦٠ من بدع المتكلمين ردهم ما صح من الفلسفة عن القياس المنطق ٢٦٩ تقابلهم لمنكرى تأثير حبركات الفلك في كل تصور يمكن جعله تصديقاً وبالعكس 707 ٣٦١ الحيامس: من الاقيسة ما تكون مقدمتاه الحوادث مطلقا ٢٧٥٠ حِقيقة ملائكة الله تعالى و عقول، الفلاسفة ونتجته بديهسية ٣٦٣ السادس من القضايا الكلية ما يمكن العلم به ٢٨٣ أرسطو ومشركوا اليونان ۲۸۷ حرّ ان – دار الصابئة بغير توسط القياس ۲۸۹ قسطنطین أول ملك أظهـر دین النصاری ٣٦٤ السابع: الأدلَّة القاطعة على استواء قياس ٢٩٢ فصل: القياس مع صحته لا يستفاد به علم الشمول والتمثيل بالموجودات الميزان المنزل من الله هو القياس الصحيح 771 كُلُّ قباس في العالم يمكن رده إلى القياس الاقتراني TVO وجوه الأدلة على بطلانه

٣٠٠ الأول: بيان أصناف اليقينيات عندهم التي

TVV

۲۸۱

إبطال القول باقتران العلة والمعلول في الزمان

المنزان العقلي هو المعرفة الفطرية للتماثل والاختلاف

ا ٤٤٤ عاولة قرنهم الفلسفة بتعاليم الانبيا.	٢٨٤ الثامن: ليسعندهم برهان على علومهم الفلسفية
٤٤٨ سبب نزول قوله تعالى « إن الذين أمنوا واله	٣٨٨ . كون علم الهيئة من المجربات إن كان علماً
هادرا ــ الآية ،	.٣٩ سنة الله التي لا تغقض بحال
ا ٤٥١ الكلام على أخذ الله ميثاق النبيين على الايمار	٣٩١ المتواتر عن الانبيا. أعظم من المتواتر عن الفلاسفة
عحمد صلى الانتقلية وسلم.	٣٩٤ كون الفلاسفة من أجهل الخلق برب العالمين
الصابة - وصواب التحقيق عنهم التحقيق عنهم التحقيق عنهم التحديد	٣٩٦ التاسع: الرد على ابن سينا و الرازى في كلامها
اليوم الآخركا هو مذكور في القرآن	
ا ٢٦٧	فى القضايا المشهورة ـــوفيه تمانية أنواع
و الكلام على جملهم الأقيسة الثلاثة من القرآن ما العاد ما العاد ما الما الما العاد ا	. ٣٩٩ الأول: الكلام عسلى تفسريقهم بين الاوليات والمشهورات
١٦٩ الثانى عشر : كون نفيهم وجود الج	و مسهورت ٤٠٢ برهان الرازى على هذا التفريق وبيان تناقضه من
والملائكة والوحى قولا بلا علم	ثلاثة عشر طريقاً
ا١٧٤ الثالث عشر : طريقهم لا يغرق بين الح	٤١٦ فصل : برهان آخر للرازى على هذا التفريق
	٢٠ . الثاني: لا دليل على دعواهم أن المشهورات ايست
والباطل بخلاف طريقة الانبياء	من اليقينيات
٤٧٣ الرابع عشر: فساد جعلهم علوم الأنب	٤٢٧ بيان أن قضايا النحسين والتقبيح مِن أعظم اليقينيات
تحصل بواسطة القياس المنطق	٢٦٤ الثالث: في بيان كون المشهورات من جملة القضايا
٤٧٤ جعلهم معرفة النبي بالغيب مستفادة مر. النف	الواجب قبولها
الفلكية وبيان فساده من عشرة وجوه	87A
۱۹۹ العاشر: كون الملائكة أحيا. ناطقين لا صوراً خياا	واستقباح القبيح
٥٠١ كون حصول العلم في قلوب الانبياء بواسطة الملاتة	 ٢٠٥ الحامس: في كون هذه المشهورات معلومة بالفطرة
١١٥ الفرق بين طرق متكلى الاسلام وطرق الفلاسا	 السادس ف كون الموجب لاعتقاد هذه المشهورات من لوازم الانسانية
١٦٥ الفناء المذموم والفناء المحمود	من وارم الرساب على نفسه في قوله باك السابع: رد ابن سينا على نفسه في قوله باك
٢٢٥ مقالات للقلاحقة لم يذهب إليها أحد من المسلم	المشهورات لا تدرك يقوى النفس
٢٦٥ الشفاعة الشركية المنفية والشفاعة الشرعية الثابتة	۲۳ الثامن : رد قولهم و إن المقل بمجرده لا يقضى ف
٢٩٥ حصر أقسام المدعوين من دون الله ونني كل واح	المشهورات بشيء
مهم ٥٣٤ قول الفلاسفة في الشفاعة أعظم شركا من قول غيره	٢٢ العاشر: لا حجة على تكذيبهم بأخبار
٥٣٠ ليس توسط البشر عند الحنف. كتوسط العلويات	1
مد الفلاسفة	الْانبياء الخارجة عن قياسهم
١٤٠ استدراك في التعليقات	۴۲ الحادی عشر : بطلان قولمم : إن القياس
	البرهاني والخطابي والجدلي مي المذكورة
تم الفهرس	في سورة النحل
O 34-1	٤٤ كلاء أها. الفلسفة في الأنبياء عليهم السلام

بنالته الخالج المجايدة

الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ، وكنى بالله شهيدا . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له إقراراً به وتوحيدا . وأشهد أن محداً عده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وسلم تسليًا مزيدا .

أما بعد ، فإن لعقرى الاسلام ، بحد د القرن الثامن ، الامام الأعظم ، تق الدين أبي العباس أحد بن تيمية في خزانة الكتب الآصفية بحيدر آباد الدكن أثر مهم ويسفر قيم لا يكاد يوجد على وجه الارض اليوم نسخة منه سواها إلا ما نسخ مها . ألا وهو كتاب • الرد على المنطقيين ، — مخطوط نادر سالم كامل ، من قسم الكلام ، رقم ٢١٩ .

ومصنفه هو الامام تقى الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن ١٠٠ عبد الله بن عبد الله بن عبد الله الشهير بابن تيميّـة الحرّان ، المولود بحرّان بنة ١٠٠ ، والمتوفى بدمشق سنة ٧٢٨ .

كتاب والرد على المنطقين، وما أدراك ما كتاب والرد على المنطقين، والكتاب كتاب يبحث عما اتخذوه أساساً للفكر البشرى منذ أقدم العصور قبل الاسلام، وتطوراته في عهد الاسلام إلى عصر المصنف، ويبين ما لذاك الاساس في الافكار والاسلامية والعلوم الشرعية من عيق الاثر وعظيم السلطان، ثم يكشف ما فيه من فساد وعوج بتحقيق دقيق وبصيرة نافذة وجرأة نادرة المثال. كتاب يفرق بين الحق فساد وعوج بين اللحق على والباطل ويميز بين الصحيح والفاسد ويهدى إلى صراط مستقيم، ويقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق.

قام مصنفه أمام جيش كثيف من شهات مشككة وظنون كاذبة وبدع مضلة ٢٠ وعدثات مزخزنة، فحمل عليه حملات صادقة متسلّحاً بسلاح لا ينكسر ومتدرّعاً بدرع لا ينخرق. فشتت شمله وفررّق جمه وهدرّم حصنه وكشف سرّه وهنك ستره، وأخرج العالم الاسلامي المتحير من الظلمات إلى النور. قابل وحده أساطينه العظام

ونازل فرداً صناديده الجسام وهو رابط الجاش ثابت الجنان غيرهياب ولا محيجام فان سألت عن سرّ هذا الاقدام القاهر والهجوم الظاهر تجده مضمراً في الاعتصام بكلام مهيمن طاهر، ونور ساطع باهر، وميزان عادل غير جائر، ذلك الكتاب لا ريب فيه، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، تنزيل من حكيم حميد. ولقد صدق الفائل حيث قال:

لا تخشّ من بدّع لهم وحوادث ه ما دمت في كنف الكناب و حرزه من كان حارسُه الكتاب و درزُعه ه لم يخشّ من طعن العدوّ و و خزه لا تخشّ من شبهاتهم واحمل إذا ه ما قابلتك بنصره و بعزّه والله ما هاب امرؤ شبهاتهم ه إلا لضعف القلب منه و تجزه

وقد أطلعنا المصنف رحمه الله على طريقته ، بل قد ضرب لنا قاعدة كلية هي معيار صالح وميزان صادق يوزن به كل ما حدث أو سيحدث من آراه ومعتقدات أو أفكار ونظريات أو قضايا ومقالات لملة من الملل أو نحلة من النحل في زمن من الازمان ، حيث قال في بعض مصنفاته :

و إن الواجب طلب علم ما أنزل اقه على رسوله من الكتاب والحكمة، ومعرفة ما أراده بألفاظ القرآن والحديث كما كان على ذلك الصحابة والتابعون لهم باحسان ومن سلك سيلهم. ثم إذا عرف ما بيّنه الرسول نظر في أقوال الناس وما أرادوه بها، فعرضت على الكتاب والسنة لينظر المعاني الموافقة للرسول والمعاني المخالفة له. والعقل الصريح دائماً موافق للرسول لا يخالفه قط، فان الميزان مع الكتاب، والله أنزل الكتاب بالحق والميزان. فهذا سيل الهدى والسنة والعلم، وقال أيضاً: والألفاظ الكتاب بالحق والميزان. فهذا سيل الهدى والسنة والعلم، وقال أيضاً: والألفاظ معى الأول و يحمل ذلك المعنى هو الأصل، ويعرف ما يعنيه الناس بالثاني ويرد إلى الأول. عذا طريق أهل الهدى والسنة،

ولقد أوتى المصنف رجمه الله حظاً وافراً من هذه الحكمة ومُسَلَّط على استعالها كل

التسليط، والله يؤتى الحكمة من يشاء، ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيراً كثيرا. وهذه إشارة إلى خلاصة ما فى الكتباب، أما تفصيله فموضوع بحث مستوعب ونقد تحليل مستفيض لا نستطيع القيام بحقه الآن وقد تأخر صدور الكتاب غاية التأخير. ولا يكل الكلام على كتاب بدون الكلام على حياة مصنفه، ولوددنا استفاء الكلام عاماله فلا ولكننا نؤ تجله إلى فرصة أخرى ونحيل القارئ على مصادرها المعروفة، مثل والعقود الدرية فى مناقب شيخ الاسلام أحمد بن تيمية، لتليذه الرشيد الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عد الهادى المقدسي، صاحب الصارم المنكى فى الرد على ابن السبكى، المتوفى سنة ١٤٧٤ه، ط. مصر سنة ١٣٥٦ه؛ و «القول الجلى فى ترجمة السبكى، المتوفى سنة ١٤٧٤ه، ط. مصر سنة ١٣٥٦ه؛ و «القول الجلى فى ترجمة شيخ الاسلام ابن تيمية الحنبلى، لصنى الدين الحننى البخارى؛ و «الكواكب الدرية نفي مناقب الامام ابن تيمية، للشيخ مرعى بن يوسف الكرمى الحنيل الديات في سنة

وقد ترجم له جماعة ، منهم تلييذه الحافظ شمس الدين الذهبي ، صاحب و تاريخ الاسلام ، الكير ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ ؛ وتلييذه الحيافظ عاد الدين ابن كثير ، صاحب والبداية والنهاية ، المتوفى سنة ٧٧٨ هـ ؛ والحيافظ ابن رجب الحنبلي المتوفى سنة ٧٩٥ هـ في وطبقات الجنابلة ، غير مطبوع ؛ والحيافظ ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٢٥٨ هـ في والدرر الكامنة في أعيان الميائة الثامنة ، ط. حيدرآباد الدكن هنة ما ١٣٤٨ هـ ، ج ١ ، ص ١٤٤ - ١٦٠ . وقد أوردت ودائرة المعارف الاسلاميسة ، للستشرقين المطبوعة بأوربا ترجمة الشيخ فما أنصفته ، وأصح منها ما كتبه المستشرق الألماني وغولدزيه ، في مقالته على وابن تيميّة ، في المجلد السابع من ودائرة معارف ٢٠ الديانة والاخلاق ، الانجليزية للستر هيستنج ، ط. ايدمبرو سنة ١٨١٤ م .

١١٣٣ هـ، كلاهما ط. مصر سنة ١٣٢٩ هـ.

ونسخة الآصفية كتبها بعض تلامذة الشيخ المصرّح اسمه بآخر الكتاب، وهو ومف السخة الحمد بن حسن الشافعي. كتبها بخط النسخ الجلي المسلسل، ممتند الحروف

مستديرة الزوايا غير منة آلا قليلا، ومحلى في كثير من المواضع بفضول النقط والعلامات يضلل القاري، بحبر أسود ضارب إلى الحرة قليلا على ورق متين أسمر الملون خفيفة، بالقطع الكبير. عدد صفحاتها ٤١، بترقيم حديث بقلم الرصاص بالارقام الاردوية. أما الترقيم الاصلى فالحبر بالحروف الابجدية على كل ورقة دون الصفحات. فآخير الورقة «رعج» أى ٢٧٤. وطول الصفحة ١٠ قراريط أو ١٥٠ سنتيمتراً، وعرضها ٧ قراريط أو ١٩٠٠ سنتيمتراً. وطول المكتوب منها ٥٠ قراريط أو ١٩٠٠ سنتيمتراً، وعرضه ٢٠ قراريط أو ٢٠٠ سنتيمتراً. وعدد السطور في كل صفحة يختلف ما بين ١٨ و ٢٥ سطراً، وعامته ٢٠ و ٢١ و٣٢ سطراً.

الغسلاف

وعنوان الكتاب على الغلاف: • كتاب الرد على المنطقيين للشيخ الامام الحافظ أبو (كذا) العاس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحرّ انى المعروف بابن تيمية عفا الله عنه بمنه وكرمه • . وكتبت عليه عبارات أخر فى ذكر من ألف فى الرد على المنطقيين ، وقصيدة فى ذم المنطق (وقد نقلها ابن القيم رح فى • مفتاح دار السعادة ، المنطق فى ذم المنطق (وقد نقلها ابن القيم رح فى • مفتاح دار السعادة ، ج ١، ص ١٦٦، مع اختلاف يسير) ، وفى عرضه بعض الادعية ، نضرب عن إعادة ذلك صفحاً فى هذه العجالة اكتفاء بصورته فى أول الكتاب .

على الهوامش

والكتاب قد تناولته أيد متعددة توجد آثارها على هوامشه بخطوط مختلفة بين عنوانات لبعض المباحث وتعليقات على بعض المواضع وتكرار بعض الكتابات سيها كتابات الشيخ ، وكتب عليها شيء كثير من تصحيح الكتاب عند المعارضة من قبيل استدراك السقطات ، والاضافات ، واختلاف بعض القراءات . وفي مواضع من المرتن والحواشي قد فضرب المكرر من العبارات وتغير ما اقتضى التغيير و أعربت بمض الكلات .

المقابلة بأصل المصنف

وجاء فى الصفحة الآخيرة (أنظر الصورة): «بلغت مقابلة بأصل المصنف بخطه المقروء عليه رضى الله عنه فى سنة ثمان وعشرين وسبعائة ، وقد قرأت عليه أوائل هذه النسخة ، وكتب بخطه على هوامشها زيادات له ، الخ ، . وكنى بذلك جلالة قدر هذه

النسخة وعظم شأمها. فقد ثبت أن النسخة كتبت في حياة المصنف رح؛ وأنها قوبلت على أصل المصنف بخطه المقروء عليه ؛ وأن مقابلتهـا قد انتهت في سنة ٧٢٨ ــ سنة وفاة المصنف ـــ بل متصلا بعد وفاته وكانت في ٢٠ ذي القعدة منها؛ وأن أوائلها قد قرأت على المصنف، فجاء على هامش ص ٧٥ ﴿ بلغ على مؤلفه رضى الله عنه ، ؛ وأن المصنف رح قد كتب عـلى هوامشها بخطه الشريف؛ وأن من تلك الكتابات ما هو زيادات له على أصل تصنيفه ، فاحتوت على موا. ً لا توجد فيـه ، وذلك ما امتازت به هذه النسخة على نسخة المصنف بخطه.

تفحصنا عن خط الشيخ وكتابته فوجدناها في عدة مواضع من أواثل الكتاب. خط الم وجدناها في صفحات ٥٠ و، ١٠ ١١، ١٢، ١٢، ١٥، ١١، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٩، ٢١، ٣٢٠ ٣٤٠ ، ٢٨ ، ٤٢ ، ٥٥ ، ٤٩ ، ٥٥ ، ٦٢ و ٦٥ . وخطه مطابق لخط إمضائه الذي نشرت صورته بأول رسالة • الاجتماع والافتراق في الحلف بالطلاق، ط الاستاذ محمد عبد الرزاق حمزة ، مصر سنة ١٣٤٧ ه. وإنا لنُـتحف القارئ بصور فوتوغرافية كخس صفحات ها"مة من الكتاب قـد تجلّـت فيها كتابة الشيخ بخطه الشريف تحفة ثمينة وهدية فاخرة لمن يقدر قدرها ، وهي صفحات ٢١٠ ٢٩، ٥٥، ٥٥ و ١٥، مع صور غلاف الكتاب والصفحة الاولى والصفحتين الأخيرتين منه. والمقصود تمثيل الكتاب للقارئ بصورة تغنى عن وصفه المسهب.

. مىزات

لخط الشيخ رحمه الله ميزة لا تخني على من درسه بامعان وتظهر منه شخصيته البارزة عاية الظهور شأن خط أى إنسان. فانه يكتب بخط محكم، موجــز، سريع، يمكن وصفه بالايجاز في تمام وبالسرعة في وضوح ، ويدل عـلى ذهن و قاد مفكَّـر ، وقلب حىّ مقــدام، وفكر ناضج سيّــال، وبنان ذات ثبــات ومهارة. لا يكاد يقرأ من شدة ، ٧ إيجازه، وإذا قرأ فلا يكاد ينكر أو يجحد. يكتب بقلم متوسط بين الغليظ والدقيق بحبر لونه أحمر أكثر من الاسود. وقد كتب الشيخ على حواشي الكتاب وبين سطوره حيث اقتضى المقــام لاستدراك ما سقط من الكاتب أو تصحيح غلط أو زيادة بيان .

وربما كتب كلة أوكلتين بخطه ثم استكمل الباقي من خط بعض الكتة .

ولنضرب مثالين لما أشكل من خطه. زاد الشيخ عبارة قدر سنة أسطر في عرض الحاشية اليمي من ص ٤٥، وقـد أعادها بتمامها بعض من طالع الكتاب بخطه بأسفل الصفحة (أنظر الصورة). ووقع في السطر الثاني منها ما قرأه هذا الكاتب •ودخول من خرج منه مني قواسد في قوله وإن كنتم جنبًا فاطهروا،، ولكن كلمة • فاسد • لأ تشبهمها صورة ولا تستقيم معنى، بل هي أشبه بكلمة • فا بَشَلَّ ، ، ولعل الشيخ يشير إلى ما أخرجه أبو داود في كتاب الطهارة عن عائشة رضي الله عنها قالت: مُمثل النبي صلى الله عليه وسلم عن الرجل يجد البلل ولا يذكر احتلاماً ، قال : • يغتسل • ؛ وعن الرجل يرى أن قد احتلم ولا يجد البلل ، قال : • لا غسل عليه ، ــ الحديث . والمثال الثاني فَي عبارة كتبها في عرض الحاشيةِ البيني من ص ٥٥ (أنظر الصورة) . فوقع في السطر الثاني منها كلمة لا تكاد تقرأ ، وهي كلمة • قو الون ، حيث قال • وقو الون بسبق الذاتي للمية ، . وفي ابتداء السطر الثالث منها كلمة قد الطمس بعضها وقبراءتها أصعب من الأولى، وهي « قوَّ الون » أيضاً حيث قال • وقوَّ الون بأنه لا يَتَأْخُرُ عَنِ المَاهِيةِ ». ومن عسى أن يقرأها • قوَّ الون • ؟ وحصلت هنا عجيبة إذا انحلَّتَ انحلت الـكلمة ، وذلك ١٥ كأن الشيخ قد أخطأ أولاً فكتب ووقرًال، بصيغة الأفراد ولكنه استدرك الخطأ حالاً، فاما أن ترك اللام على حالها وكتب بعدها «لون» أو ضرب على اللام بضربة خفيفة لا تظهر الآن في حالتها المطموسة ، والله أعلم بالصواب .

انقسم الكتاب فى أربع مقامات كل منها أكبر من الذى قبله حتى الآخير منها قد احتوى على أكثر من نصف الكتاب، واشتمل كل منها على عدة وجوه الآدلة على بطلان دعوى من دعاوى أهل المنطق، وافتتح كل منها سوى الآول بكلام عومى على سبيل التميد، واختم المقام الثالث بزيادة ثلاثة فصول، وقد تخلل الكتاب أبحاث شتى — وبعضها مكررة — على سبيل الاستطراد على عادة المصنف.

وقد كتب الكتاب من أوله إلى آخره بكتـابة متـصلة على منوال واحد من غير

، خط شف

ئىم كىتاب

رضع شد اطبعة رترتيبها فصل ولا عنوان فكل ما ترى فيه من العنوانات في صلب المتن أو في الحواشي فن وضعنا . وليس من المصنف ، اللهم إلا قسمًا من العنوانات قد اخترناها بما كتب على حواشي الأصل وقد فاتنا الاشارة إليه بعلامة خاصة . وكذلك ما يوجد فيه من تفصيل الماحث وتقطيعها وترتيبها ، وجميع ما فيه من علامات الوقف والابتداء المختلفة ، وعلامات أقوال القائلين والاصطلاحات الفنية بين قوسين صغيربن ، وعلامات العبارات المعترضة أو المفسرة ، وعلامي السئوال والتعجب ، وضبط الكلمات المهمة أو المشكلة فمن اجتهادنا وبذمتنا . والارقام الصغيرة بين قوسين في صلب المتن تدل على أعداد صفحات أصل الحكتاب . وما وضعنا كل ذلك إلا تسهيلا لاقتناء أبحاث الكتاب وتقريباً لفهم معانيه كما هو المعهود في أرقى فن الطاعة الحديثة في الغرب والشرق .

أما الآيات فقد بالغنا في تصحيحها بعد عرضها على المصحف بالرسم المصرى وإعرابها التصحيح كلها أو بعضها المشكل وترقيم أعدادها مسبوقاً باسم السورة الواقعة فيها مع رقم عددها والتعلق واستخرجنا ما ورد فيه من الاحاديث النبوية وعزوناها إلى من خرجها من أرباب كتب الحديث وعلقنا عليها ما احتاج إلى تعليقه. وقد أرخنا ترجمة من جاء ذكره من الاعلام على وجه الاختصار المفيد. وأشرنا إلى ما حضرنا من مراجع بعض الابحاث في تأليفات أخر للصنف أو للحافظ ابن القيم عن ووضعنا فهرساً لمحتويات المسكتاب واهتممنا فيه ما استطعنا من أمر التصحيح إذ هو المقصود الاعظم ، المطلوب رعايته في طبع الكتب ، ولو كلفنا ذلك صرف الوقت الكثير والجمد المتعب الخطير ومن المال عبر يسير . و بالجملة كان قصارى جهدنا إبراز هذا السفر الجليل إلى عالم المطبوعات في غير يسير . و بالجملة كان قصارى جهدنا إبراز هذا السفر الجليل إلى عالم المطبوعات في غير يسير . و بالجملة من النقض والحلل . و لا ندعى انكال و لا ينبغي ، بل نرجو العفور وغض الطرف عما فيه من النقض والحلل .

قد تقدم أن الكتـاب لا يعلم له نسخة غير واحدة . وقد أعدت إدارة دائرة حول النقا المعارف العثمانية بحيدرآبادالدكن نسخة عن الاصل المحفوظ بالمكتبة الآصفية بغرض الممارف طبعه . فلما أحجمت عن ذلك لاسباب هي أعرف بها عزمنا على طبعه بمطبعتنا . تفضلت

الادارة بمنحنا نسخة · الكتاب نقلها لنا أحد مصححها عن نسختها من غير تعرض للا صل. ولما تبينا فيها غلاطاً رددناها ثانياً وكلفنا رجلين فاضلين من مصححها بمقابلتها على الاصل وتصحيحها تصحيحاً كاملا. وأخيراً طبعنا الكتاب استناداً إلى النسخة المصححة المقابلة على أصل الآصفية غير مرتابين في صحتها. وليتنا صدقنا حسن الناها الماها

ه ظننا فيها!

أوشك الكتاب أن ينتهى من الطبع إذ حدثت عاصفة شديدة مع طوفان أصاب بعض متاعنا فيه أوراق النسخة التي كنا نطبع عنها الكتاب. فاضطرط رغم أنفنا إلى زيارة النسخة الاصلية بحيدرآباد الدكن لنقل ما أضاعه الطوفان. ولما اكتشفنا أن النسخة التي اعتمدنا عليها في الطبع ليست صحيحة مطابقة للاصل تولينا بأنفسنا مقابلة القدر المطبوع وما بقي من الطبع على أصل الآصفية ، وذلك بعد تمام طبع ١٨٠ صفحة من الكتاب . فعملنا جدو لا كاملا لتصحيح الإغلاط كلما وألحقناه في آخر الكتاب

من الكتاب. فعملنا جدولا كاملا لتصحيح الاغلاط كاما وألحمناه في آخر الكاب حتى إذا تُحتح بموجه يرجى أن يكون على الأصل. وإما لناسف جد الاسف على هذا الحلل القادح ولكنه كان أمراً مقضيًا، وتحمد الله عز وجل على إرسال ذلك الطوفات إذ لولاه لما اطلعنا على هذه المساوى و لما أتبح لنا تصحيح كتاب طالما اشتاقت إليه النفوس بشوق ولحف شديدين. فلله الحكمة السالغة في كل ما يقضى

اشتاقت إليه النفوس بشوق ولحف شديدين. فللمه الحكمه السالعه في فل ما يقضى ويقدر، وعسى أن تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً كثيراً. وسنستدرك هذه النقائص في الطبعة الثانية إذا شاء الله وقد ر.

فهـارس الكتاب

وقد عملنا فهارس مفيدة للكتاب كفهرس الأعلام، والكتب، والأماك، والفيرق، ونريد أن نعمل فهرساً عاماً لموضوعات الكتاب مرتبًا على حروف المعجم فانه مفتاح لكنوز الكتاب وخزائنه التي تبقى محجوبة عن الانظار غير مهيئاة للطلاب بدونه، ولكنه لم يتيشر طبعها لضيق الوقت، ولعلنا أتبعنا الكتاب بتنمة تحتوى على ذلك كله، والله هو المستعان.

لخَمْص العلامة جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هكتاب « الرد على المنطقيين

الكتاب الميوطى هذا ، فقال فى مقدمة مختصره: • فما زال الناس قديما و يبون المص ويدمونه ويؤلفون الكتب فى ذمه وإبطال قواعده ونقضها وبيان فسادها . وآخر من صنف فى ذلك شيخ الاسلام ، أحد المجتهدين ، تق بن تسمية . فله فى ذلك كتابان : أحدهما صغير ولم أقف عليه ، والآخر مجلد فى عشرين كراساً سماه ، نصيحة أهل الايمان فى الرد على منطق اليونان ، وقد أردت تلخيصه فى كراريس قليلة تقريباً على الطلاب ، وتسميلا على أولى الألباب . فشرعت فى ذلك وسميته ، جهد القريحة فى تجريد النصيحة ،، والله الهادى للصواب ، وقال فى آخره : • هذا آخر ما لختصته من كتاب ابن تيمية . وقد أوردت عارته بلفظه من غير تصرف فى الغالب ، وحذفت من كتاب ابن تيمية . فاله فى عشرين كراساً ، ولم أحذف من المهم شيئاً . إنما حذفت ما لا تعلق له بالمقصود عادكر استطراداً ، أو رداً على مسائل من المهات ونحوها ، أو مكرراً ، أو نقضاً . ا

وقد طبع هذا المختصر مع كتاب • صون المنطق والكلام عن فن المنطق والكلام، للسيوطى بمصر سنة ١٣٦٦ه، بتصحيح الاستاذ على سامى النشار، صفحاته ١٤٣، بالقطع المتوسط. طبع عن نسخة خطية فى مكتبة الازهر سقيمة، وقابلنا نسختنا عليها فألفيناها مشحونة بالاغلاط، غير أننا قد استفدنا منها فى تصحيح بعض الاغلاط، الموجودة فى نسختنا، ورمزنا إليها بـ • س، وبالتالى سيجد مصححه الفاضل فى طبعتنا هذه خير عون على تصحيح المختصر عند إعادة مامه.

مساعسدة الحكومة السعودية ما زالت أمنيتنا طبع هذا الكتاب الفذ منذ عرفنا النسخة الآصفية قبل أكثر من عشرين سنة إلى أن جاء الله تعالى بحضرة صاحب المعالى وزير مالية المملكة العربية السعودية ، الشيخ عد الله بن سليهان الحمدان – أطال الله عمره في صالح الأعمال – إلى بمباى سنة ١٣٦٢ه. فتبرع بالاشتراك في طبعه معنا لحصومة صاحب الجلالة السعودية ومحيى السنة المحمدية ، الامام عبد العزيز آل سعود ، ملك المملحكة العربية السعودية — أيد الله تعالى به العلم والدين، وأعز بسيفه الاسلام والمسلين . فجعل السعودية — أيد الله تعالى به العلم والدين، وأعز بسيفه الاسلام والمسلين . فعل

الله ذلك سببًا لطبعه على أيدينا . فالحمد لله الذي هدا ال لهذا ، وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله. رينا ا قبل منا ، إنك أنت السميع العليم .

> اعــتراف الجسيل

ونشكر كل من ساعدنا على نشر هذا الكتاب، لا سيما عملة دائرة المعارف العثمانية وبالآخص بأظمها الحالي حضرة الدكتور محمد نظام الدين حيث لم يأل جهداً في تيسير

أسباب الاستفادة عن النسخة الخطية ، والمكتبة الآصفية ومديرهما حضرة الدكتور محمد راحة الله خان إذ سمح لـا الاستفادة عن نسختها النادرة الوجود وأخذ الصور الشمسية عنها ، وبحب العلم والعلماء العالم السلق الكريم الشيخ محمد تصيف من أعيان

جدة (الحجاز) إذ له سابق الفضل في حث دائرة المبارف العثمانية لاعظائنا نسخة من الكتاب ومؤازرتنا التائمة أثناء طعه ، وصاحب الفضل والكرم عالم المعقول والمنقول حضرة الاستاذ الاكبر السيد أحمد أبو الكلام آزاد حيث كتب لنا وصية

. رسميّة من قبل حكومية الهند إلى أرباب السلطة بحيدرآباد لمساعدتنا حين سفرنا إلى تلك الديار . فجزاهم الله كلمهم أحسن الجزاء .

وأخيراً لا يسعني إلا الاعتراف بما قام به شقيقاى عبد الحكيم شرف الدين وخليل شرف الدين من أنواع المساعدات الممادية والمعنوية التي لم يمكن طبع الكتاب

١٥ بدونها ، فكان سعهها مشكورا .

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين.

و دار القيمة ، إسلام آباد (بيمرى) بجوار بمبای (الهند)

١٨ شوال ١٣٦٨ ه، ١٤ أغسطس ١٩٤٩ م

عد الصمد شرف الدين الكتبي السرول